

ГОМОСЕКСУАЛЬНОСТЬ В ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЕ ТБИЛИСИ

Шорена Габуниа

Введение

В современной городской культуре Тбилиси фактически отсутствует дискурс о гомосексуальности. Правда, иногда тема «сексуальных меньшинств» просачивается в прессе и телевидении, и то в крайне гомофобном контексте¹. В большинстве случаев в здешнем гетеронормативном порядке, где всё имеет своё место и определение, нет место для «других» - в данном случае гомосексуалов, которые своим «нестандартным» поведением игнорируют строго прописанные общественные нормы. Тбилисское общество часто неприветлив к таким людям, у которых отсутствуют чёткие гендерные функции.

Гомосексуальность, как явление, не так уж чужд для городской культуры Тбилиси. Достаточно вспомнить феномен Кинто – символа старой Тбилиси. Как известно, кинто часто занимались гомосексуальными контактами. Фольклор старой Тбилиси богат образцами гомосексуального содержания. Следует отметить, что по традиции, которая дошла до наших дней в лице тюремных «законов», активная гомосексуальность в обществе не считается ни позором, ни аномалией, даже до сих пор существует представление, будто это явление вовсе не считается гомосексуальностью. Позор и гнев общества часто направлен только к пассивным гомосексуалам. Например, персидское слово «бичи» (по-грузински мальчик) означает подростка, одетого как девочка. Не удивительно, что до сих пор на улицах Тбилиси слово «бичо» (восклицательная форма) считается ругательством. Тоже самое можно сказать о слове «набичвари» (по-грузински ублюдок), что на самом деле значит не внебрачного ребёнка, а пассивного гомосексуала.

Согласно советскому законодательству, гомосексуальность являлась уголовным преступлением. В 1930-е гг. общегосударственная кампания по очищению городского пространства от «социальных аномалий» вроде проституток, преступников и нищих, затронула также и гомосексуальную субкультуру. Криминализация гомосексуальности в 1934 привела к тому, что гомосексуальная субкультура ушла в подполье и стала невидимой. В советский период на протяжении долгих лет для широких слоев общества эта тема была строго табуирована².

Со времен распада СССР в городской культуре Тбилиси произошли заметные изменения. Тема гомосексуальности во многом, хотя и не всегда и не везде, перестала быть табу. Но на сегодняшний день, когда уголовное наказание за гомосексуализм³ отменено, стало очевидно, что снятие запретов для общества практически ничего не изменило. На сегодняшний день для значительной части представителей городской культуры Тбилиси – *«гетеросексуальность рассматривается как единственная приемлемая, более полноценная или более*

¹ ეკა ადღგომელაშვილი, ჰომოსექსუალობის/ჰომოსექსუალების რეპრეზენტირება ქართულ მას-მედიაში, 2005 http://www.inclusive-foundation.org/home/files/media_analysis_ka.pdf, Дата считывания: 20.10.2009г.

² Говоря о гомосексуальности и Тбилиси, нельзя не упомянуть известного тбилисского режиссера Сергея Параджанова, красочный мир которого переполнен гомозротичными образами (между прочем, Параджанов был «открытым» геем, за что он дважды попал за решеткой). Сегодня его скульптура на улице Шардена привлекает многих тбилисских геев. Здесь находится одна из главных гей территории города.

Параджанова осудили в 70-ые гг. прошлого столетия, именно за гомосексуальность.

³ В СССР гомосексуальность называли «гомосексуализмом».

естественная (чем гомосексуальность) форма сексуального поведения"⁴. Более того, несмотря на то, что прошла пора советского морального диктата, взамен пришла грузинская Православная церковь, которая представляет собой мощную и влиятельную организацию и активно участвует в общественной жизни страны.

В истории грузинской православной церкви «содомия» всегда преследовалась. Как правило, здешние каноны никогда не подвергались изменению и действуют до сих пор. В советские времена, часть грузинского духовенства активно сотрудничала с КГБ, хотя об этом здесь не принято говорить. Хотя, этот фактор совсем не помешал грузинской церкви, в постсоветские времена стать идеологическим гегемоном всего общества. На сегодняшний день, для среднестатистического грузина вера и национальное идентичность сливаются воедино. Раз гомосексуальность – это грех и болезнь, то надо его побороть в себе. Гомосексуал, не подчинявшийся этому, будет подвергнут строжайшему наказанию в иной мир и всеобщему презрению в этот.

*«Агрессивную и презрительную отношению к гомосексуалам в нашем обществе обуславливает идеология, декларированная патриаршеством грузии, хотя эта тенденция широко распространена и в бытовой культуре, так как в феодально-традиционном обществе утверждение своей идентичности происходит исключительно за счет меньшинств – инакомыслящих, детей, женщин или гомосексуалов»*⁵.

Категорично гомофобное настроение тбилисцев и недоброжелательное отношение общества фактически во многом определяют правила жизни здешних гомосексуалов. Оказывается, что они, несмотря на существенные различия между собой, имеют более или менее одинаковый «иммунитет» к окружающей среде. Точнее говоря, не совсем благоприятная почва для их индивидуальной самореализации уже не представляет значительное препятствие, поскольку в течении какого-то времени они научились жить без конфликтов с остальным обществом. Эти процессы невозможно объяснить без анализа той социальной среды, в которой протекает их жизнь. К примеру, говоря об общей нетолерантности тбилисского общества, схожая картина наблюдается и среди большинства представителей гей сообщества города. В данном случае с точки зрения анализа данной ситуации можно выделить главную причину подобной модели поведения: утверждение своей личной индивидуальности происходит исключительно синхронизированно с ценностями остального общества, и играя правилами данной социальной среды, не остается ничего другого, кроме как сознательно или бессознательно стать частью одной целостности - общества строго патриархального характера. Несмотря на то, что для некоторой части тбилисцев гомофобия крайне чужда во всех его проявлениях, эта тенденция еще очень слаба и не может существенно повлиять на общую картину.

Целью настоящего исследования не является только описательная работа жизни тбилисских гомосексуалов, хотя исследование правил жизни представителей данной субкультуры дает богатую пищу для осмысления ключевых и важнейших вопросов интегрированности гей сообщества в остальном обществе города. Здесь речь идет не столько о степени и возможности самовыражения (самоутверждения) отдельных гомосексуалов, сколько о допустимости и «нормальности» их существования в здешнем гетеросексуальном обществе. Если конкретизировать предложенную идею в вопросах:

⁴ Blumenfeld W. J., Raymond D., 1988. Blumenfeld W. J., Raymond D. Looking at Gay and Lesbian Life. – Boston: Beacon

⁵ В. Кобахидзе, «Ме», №2, 2008

- Как происходит в данной среде формирование и выражение сексуальной идентичности?
- Какое место занимает во всей социализации, то есть в опыте жизни гея, окружающая его среда?
- Понятие «своего» или «чужого» в разных гей сообществах;
- Вопрос взаимоотношения «меньшинства» и «большинства»;
- Каким образом происходит коммуникация тбилисского гомосексуала с остальным гетеросексуальным обществом?
- Роль гей-сцен (гей-пространств) в повседневной жизни тбилисских гомосексуалов.

В процессе исследования были использованы глубинные биографические интервью, дневник контактов и лейтмотивные интервью по дневнику. Такой комплексный (триангулятивный) метод дал возможность, показать наиболее достоверную и полную картину вопросов исследования.

Как уже говорилось, данная тема в городской культуре Тбилиси до сих пор принадлежит числу не так уж приятных и открытых вопросов, которых можно обсуждать в обществе без всяких препятствий. Следует отметить, что в основном речь идет о стигматизированной части общества. Эта довольно многочисленная группа как бы невидима в сегодняшней обществе, и этот фактор, со своей стороны, дает гомосексуалам простор для маргинальной самоидентификации. Поэтому, неудивительно, что во время интервью респонденты чувствовали себя неловко, скованно, часто бывали и такие случаи, когда информант вёл себя агрессивно и говорил совсем противоположные вещи. Иногда респондентам было очень трудно говорить о себе и они это объясняли тем, что об этом вслух и так открыто говорят впервые. Часто случалось и так, что респондент сам не осознавая того, себя воспринимал нерелевантно с действительностью и в процессе интервью делал совсем другие выводы о своей жизни.

Особое внимание в исследовании уделено активности тбилисских гомосексуалов в конкретных социальных пространствах, ибо, как утверждал французский социолог и философ Анри Лефевр, социальные отношения остаются абстрактными и нереализованными, пока они не получают конкретного выражения и не вписываются материально и символически в обитаемое пространство. По его мнению, человеческое общество и, в сущности, все формы социальных отношений и социальной жизни возникают, развиваются и меняются в материально реальном и социально воображаемом контексте городов⁶.

Пьер Бурдьё считал, что «Физическое пространство не может мыслиться ... иначе, как через абстракцию (физическая география), т.е. игнорируя решительным образом все, чему оно обязано, являясь обитаемым и присвоенным. Иначе говоря, физическое пространство есть социальная конструкция и проекция социального пространства, социальная структура в объективированном состоянии..., объективация и натурализация прошлых и настоящих социальных отношений»⁷.

⁶ Lefebvre, H. (1975) *Le temps des meprises*. Paris: Stack. 36

Бурдьё П. Социальное пространство и символическая власть // *Социология социального пространства*. М.: Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алтейя, 2007. С. 64–87.

⁷ Бурдьё П. Социальное пространство и символическая власть // *Социология социального пространства*. М.: Институт экспериментальной социологии; СПб.: Алтейя, 2007. С. 64–87.

Безусловно, задачи данного исследования интересны учитывая время и пространство, где оно происходит, ибо для других ситуации это может показаться совсем неактуальным, тем более, что подобная практика может быть самой разной в зависимости от разных обстоятельств.

1. Гей-сцены в городской культуре Тбилиси

Место и пространство, как считается, играют важную роль в построении идентичности. В большинстве публичных пространств городской культуры Тбилиси доминируют пространства мужского и гетеросексуального характера. В здешнем общественном пространстве нет места для выражения "ненормальной" сексуальности. Общество терпимо относится к гомосексуалам только тогда, когда они не «высовываются». Словом, публичные пространства Тбилиси совсем не являются местами, где не-гетеросексуал может претендовать на место для себя. Но, не смотря на это, тбилисские гомосексуалы всё-таки создавали и до сих пор создают альтернативные, изолированные от гетерогенного общества пространства, где они могут выражать свою сексуальную идентичность. Майкл Сибалис считает, что гей-пространство может создать отдельные гомосексуальные идентичности, изолированно выработать свои собственные ценности и препятствовать интеграции с остальной частью общества⁸. Гей-пространство в целом подразумевает как концентрацию баров и клубов, а также бани, кафе, магазинов, жилых и общественных помещений для социального взаимодействия (улицы, парки, скверы и т.д.). В гетеронормативный мир гей-пространства обретают особое значение и тбилисским гомосексуалам дают возможность утверждения своей собственной сексуальной идентичности, также имеют возможность общаться с другими гомосексуалами.

В советские времена, гей пространства тесно были связаны с парками, банями и общественными туалетами города. Сегодня ареал гей сцен выглядит более многообразно, включает в себя частные и публичные, реальные и виртуальные пространства и имеют различные измерения: территориальные (клубы, дискотеки), субкультурные (включение в специфические виды активностей), стилевые (приверженность специфическим ценностям и жизненным ритмам) и др.

На сегодняшний день гей пространства Тбилиси часто связаны с конкретными гей территориями города, хотя активное появление интернета среди геев среднего дохода уже дает возможность, значительно расширить эти пространства по виртуальному направлению.

В данном случае нас интересуют конкретные гей территории Тбилиси, также те публичные и реальные пространства города, где здешние гомосексуалы осуществляют так важную для них коммуникацию между себе подобными, также виртуальные сети их общения.

1.1 «Плешка»

«Классическими» гей территориями Тбилиси являются те места, т.н. "cruising area", которых ещё с советских времён гомосексуалы называли «плешками»: территории перед Дворцом Спорта, с моста царицы Тамар до площади Героев, улица Ахвледиани (бывшая Перовская), т.н. Александровский сад, сквер Пушкина, «Красный сад» на проспекте Казбеги, улица Шардена (со статуей Параджанова), мост Бараташвили, абанотубани и т.д.

⁸ Michael Sibalis, "Paris," in *Queer Sites: Gay Urban Histories since 1600*, ed. David Higgs (London and New York, 1999), 36

Самый "древний" способ знакомства - это так называемые плешки - стихийно возникшие места, куда периодически заглядывают неудовлетворенные своей личной жизнью люди. Причем, туда приходят не только геи, иногда это и одинокие "натуралы"⁹, ищущие хоть какого-то секса, и подростки из неблагополучных семей, таким образом пытающиеся воплотить в реальность свою вымышленную взрослость и независимость. «Плешка» - открытое место, где собираются геи - в основном это парки. Среди постоянных гостей «плешек» можно найти людей самых разных возрастов, профессии, национальностей. На некоторых территориях «собрание» начинается в вечерные часы, тогда как на других «плешках» можно потусоваться круглосуточно. Как обычно, отношение к «плешкам» со стороны самих геев крайне противоречивое - от избегания таких мест до отстаивания "плешечного" стиля жизни как истинно гомосексуального. Однако, несмотря на противоречивость суждений о "плешках" в геевской среде, в определенное время в этих местах протекает довольно активная жизнь. Здесь можно встретить общающихся и/или ищущих сексуальные контакты людей из абсолютно разных слоев общества - от юных беззаботных "девочек" до солидных мужей. На "плешке" своя особая субкультура общения, подчеркнутая манерность обращения, клички (часто женского рода), экстравагантное поведение, эпатаж окружающих.

«Для меня "плешка" как родной дом. Я здесь всех знаю, знаю их интимные тайны в мельчайших подробностях, их вкусы, тревоги, ожидания... Мне уже пятьдесят и я в своей жизни много чего повидал... Безусловно, сегодня «плешка» уже не такая многообразная, как в былые времена, но все-таки здесь еще можно потусоваться. В советский период здесь можно было найти и иностранцев, и советских граждан из России, Украины, балтийских республик, короче было круто! Гей, принадлежавший к миру плешки или входящий в него, приезжая в незнакомый город, ориентировался или по рассказам знакомых, или по надписям в туалете, служившим своеобразной доской объявлений.

Я хожу почти на всех «плешках» Тбилиси, но самая обширная из них - «плешка» зоопарка¹⁰. Здесь постоянно стоит примерно 50-60 человек, порой и больше. В основном, это люди несостоятельные. Поэтому, сексуальные контакты между обитателями и гостями «плешек» происходят прямо там же, в лесу зоопарка. Понятно, что это не совсем цивилизованно, но в этом есть своеобразный кайф и экстрим!» (Нодар, сантехник, пятьдесят лет).

Респондент говорит, что в советский период «плешка» была гораздо интереснее и многообразнее, чем сейчас. Это отмечают почти все другие респонденты, кому приходилось повидать жизнь «плешек» в прошлом. По их словам, раньше, как и сейчас, на «плешку» обычно ходили для общения, съема, секса или просто посидеть на свежем воздухе и поглазеть на проходящих мужчин, но тогда ареал знакомств был намного шире и насыщеннее.

«Несостоятельность» предлагаемой аудитории проявляется не только «похождениями» на открытом воздухе, в лесу зоопарка. Как считается, на «плешке» собирается «гей-мусор» (как говорит один из респондентов), т.е. люди низкого образования, пошлых манер, неухоженные и неряшливые. В большинстве случаев для таких геев закрыты доступы в остальные гей-сообщества города.

⁹ гетеросексуалы

¹⁰ Это место принадлежит территории с моста царицы Тамар до площади Героев, Ш.Г.

«Раньше мы активно обменивались новостями, совместно обсуждали свои и общие проблемы, организовывали какие-то мероприятия. Иногда возникали и чувства любви, зависти, ревности. Это было место, куда можно было прийти в любой день, будучи уверенным, что обязательно встретишь понимающего человека, а если повезет, то и получишь больше, чем просто понимание. Впрочем, познакомиться для секса было тоже непросто да и это, порою создавалось такое впечатление, было вовсе не главной целью посещения «плешки» - само ощущение себя частью единого веселого коллектива единомышленников наполняло жизнь особым дополнительным смыслом и чувством собственной значимости. А сейчас «плешка» как бы стала мишенью для надменных и брезгливых гомосексуалов, которые предпочитают другие способы знакомства и общения. Понятно, что здешняя ситуация далеко не самая лучшая, но не надо так драматизировать!» (Давид, 32 года).

Тема «Дурной» репутации «плешки» часто всплывает на поверхность и является главной причиной брезгливого отношения к ней части гомосексуалов. Негативные стороны знакомств на «плешке», такие как «откровенная распущенность» и «аморальное поведение» некоторых ее завсегдатаев, не только не способствует притоку геев в подобные места, но и наоборот, становится причиной, по которой многие отдают предпочтение альтернативным способам знакомств.

«Я уже много лет хожу на «плешку». Наверное думаете что мне здесь все очень нравится? Нет пожалуй! Как вам объяснить... Здесь собираются как бы однородная масса тбилисских геев. Они похожи друг на друга как капли воды. Вечером, когда стемнеет, все собираются и рассказывают друг другу почти одинаковые истории: какой у них лябовник-супермен, какую секс-машину они смогли «приманить» к себе... Вся эта картина мне часто напоминает Парламент Грузии, где все хвастаются, но на самом деле совсем нечего хвастаться... Члены «Гей-парламента» не состоят в особых дружеских отношениях и за спиной обзывают друг друга последними словами. Ситуация обостряется тогда, когда речь пойдет об отсутствующих членов «парламента». Если бы знали, что творится тогда... Люди ведут себя как животные, даже хуже... Эти придурки готовы выпить кровь своих вчерашних собратьев только потому, что их сегодня не видят. Потом все идет по кругу, через пару дней «жертва» становится «палачом»... Часто подобные инциденты кончаются рукопашным боем, тем более, если «заседания» «Гей-парламента» проводятся на территории другой «плешки». Да, я хожу на подобных собраниях, но не для того, чтобы участвовать в этой вакханалии... Просто я гомосексуал и мне нужна коммуникация с себе подобными... Вот и все...» (Коба, 34 год).

Посетителей «плешек» можно условно разделить на две группы. Первые бывают там не часто и только с одной целью - найти себе полового партнера. Связь в таком случае представляла из себя однократный половой контакт тут же на «плешке» или где-то поблизости, в ходе которого партнеры могут не обменяться и словом. Среди них и женатые мужчины, и те, кто считает себя гетеросексуалом, но время от времени нуждался в снятии накопившегося сексуального неудовлетворения. Они, вероятно, боятся, что более устойчивая, "очеловеченная", гомосексуальная связь сделает из них гея. Захаживают таким же образом на плешку и те, кто понимает свою сексуальность, кто мог даже иметь круг друзей той же ориентации. В этом случае происходит как бы разделение: друзья - для души, а парень с плешки - для тела. Для другой группы посетителей «плешки» она представляет своеобразным клуб, где не только

можно найти сексуального партнера, но и встретить "своих", посплетничать, отдохнуть от необходимости притворяться таким как все. Кто-то предпочитает заводить знакомства в бане или транспорте, но и они приходят на плешку для общения. Впрочем, и на плешке могут завязываться прочные связи, дружба. Кто-то на время выпадает из круга, чтобы потом появиться вновь.

В ходу были клички, чаще всего женские. В их придумывании часто проявлялась настоящая изобретательность. Своеобразное явление среди завсегдатаев плешки – «хабальство». Будучи в обычной жизни неотличимыми от других мужчин, часть «плешечных» геев, приходя на плешку, среди своих преображалась. При определенных обстоятельствах (нет посторонних и достаточно много «своих») разговором, манерой поведения они становились похожими на карикатурное изображение женщин. Следует полагать, причина такого явления - в компенсации психикой тех усилий, что затрачиваются в повседневной жизни геями на соответствие заданному образцу мужественности, а также в последствиях тех ненормальных условий, в которых происходило становление личности гея - в обществе, в котором гомосексуальные наклонности презируемы, где гомосексуал равнозначен женщине в мужском теле.

Однако, надо заметить, что сейчас посещает "плешки" абсолютное меньшинство геев. За последние годы практически перестали быть местами встреч общественные бани. Такое разрушение привычного в советское время уклада жизни вызывает недоумение и нарекания некоторой части мужчин-геев, особенно более старшего возраста. Альтернативная возможность завести знакомства по интернету гораздо менее эффективна и трудоемка (к тому же не все из них имеют доступ к интернету), а отсутствие иных популярных среди геев мест знакомств приводит к продолжающейся, если не усиливающейся их взаимной изоляции. В СССР существовала уголовная ответственность за гомосексуализм, но тогда роль «плешки» в жизни геев была несравнимо велика по сравнению с сегодняшнего дня. Причиной этому является значительное расширение гей ареала, включая интернет и «элитные тусовки». Сегодня «плешку» больше не посещают и «граждане из России, Украины, балтийских республик», т.е. иностранцы, у которых появилось возможность, свои сексуальные фантазии реализовать в более комфортной и многообразной обстановке.

1.2 Бани Тбилиси

Еще одно место в городской культуре Тбилиси, где все городские геи могут встечаться без проблем и ограничений, это серные бани в старинном "банном квартале города", который так и называется - "Абанотубани". Знаменитые три бани - "Чрели абано" (Пестрая баня), "Гогирдис абано" (Серная баня) и "Самепо абано" (Царская баня) уже давно являются любимыми местами для тбилисских (и не только тбилисских) гомосексуалов. Популярность бань среди гей аудитории города объясняется довольно просто. Во-первых, это национальная традиция. Коллективное посещение бани является частью самобытной культуры тбилисцев. Во-вторых, это здоровье. Оздоровительный эффект от термального воздействия заключается в улучшенном кровообращении, очищении лимфатических сосудов и кожи, прогревании суставов. В-третьих, в банях естественным образом могут удовлетворяться эротические и сексуальные потребности мужчин. Возбуждение является обычным состоянием геев в таких местах.

«Я долгое время жил в Москве. Конечно, мне трудно привыкнуть к здешнему образу жизни, но серные бани Тбилиси мне очень помогают в этом... О своей сексуальной ориентации не могу говорить даже с близкими друзьями, и одна единственная

утеха для меня – это бани... Это настоящее наслаждение! В общем зале я люблюсь обнаженными телами мужчин и без конца чувствую на себя волшебную силу серных источников... Между прочем, не так уж редко незнакомцы заговаривают со мной – «какой у тебя загар классный!» и т.п. В собеседниках я легко узнаю геев, и если меня устраивает мне понравится собеседник, то мы продолжаем свои отношения в другом месте. Бывают геи, которые прямо в бане знакомятся и там же, в отдельных купе уединяются, но я никогда не поступаю так – это для меня неприемлемо.» (Гиорги, менеджер, 29 лет).

Интерес геев к баням вовсе не удивительно, особенно если учесть, что бани и сауны являются любимыми заведениями геев в целом мире. Даже самые нерешительные гомосексуалы здесь чувствуют себя уютно. Как выясняется со слов респондента, баня для него представляет единственную возможность жить гомосексуальной жизнью.

«У меня нет проблем со знакомствами, я часто посещаю различные гей-тусовки, но по правде говоря, нигде и никогда мне не приходится так кайфовать, как в старых банях Тбилиси. Здесь царит какая-то волшебная аура, исходящая от массы сенрой воды, и к тому же я без усталости могу глазеть на голых натуралов, окутанных в возбуждающий пар. Да, как не странно, меня здесь привлекает не ожидание гей знакомств, а в первую очередь возможность пристальным взглядом, без стеснения, рассматривать обнаженные тела мужчин, с которыми наверняка у меня никогда не будет секса. Не знаю, может быть на меня действует целебные свойства сенрой воды, а может у меня с психикой не всё в порядке, но это зрелище меня так возбуждает, что каждый мой визит в бане кончается сексом со случайным партнером или партнерами в отдельных купе. Да, побывать в банях я люблю больше чем на самых крутых гей-тусовках!». (Гука, стилист, 24 год).

Как видим, у данного респондента, в отличие от предыдущего, нет никаких проблем с коммуникацией, но он все-таки предпочитает баню, хотя это никак не связано с поиском партнеров. Разумеется, несмотря на солидную концентрацию здесь гей аудитории, бани активно посещают и натуралы. Как выясняется со слов респондента, именно эта причина привлекает его в банях, по скольку у него нет возможности «рассматривать обнаженные тела натуралов».

Несмотря на то, что оба наших респондентов молоды, если учитывать средний возраст гей посетителей тбилисских бань, оказывается, что по сравнению со старшим поколением здешних геев молодежь не так уж активно использует баню с целью знакомства и общения.

«В советские времена, когда никто не смел громко говорить о своих гомосексуальных наклонностях, бани для нас представляли собой единственные территории, где мы встречались без проблем. Конечно, существовали еще и «плешки», но там было не совсем уютно и безопасно. Когда я вспоминаю об этом, меня охватывает адская по ностальгия тем временам... Особенно смелые из нас свои координаты писали прямо на стенах бань... Бывали случаи, когда по этим номерам завязывали знакомства долговременные, не только для секса... Не поверьте, но я знаю человека, у кого был секс прямо в бане с очень знаменитым артистом. Для нас бани были и местом знакомства и общения, и тусовкой, и своеобразным гей-борделем, где собирались лица «родной» ориентации. А сейчас многое изменилось в нашей жизни, да, я признаюсь, что сильно отстал от времени, но ничего не могу поделать с этим... Те

гомосексуалы, кто до сих пор ходят в банях, сильно постарели, впрочем как и я, и бани уже давно утратили свой былой шарм, а с молодыми, кто посещают бани, мы не можем пообщаться – мы их не интересуем, короче, мы, старики, здесь ходим только по одной причине – вспоминать былые времена...» (Нугзар, строитель, 54 год).

Разумеется, баня, как и «плешка», не являются гей территориями, где доступ ограничен. Хотя, на сегодняшний день бань в основном посещает тот же контингент геев, который стоит на «плешке». Соответственно, для «продвинутых» геев эти территории не так уж заманчиво выглядят, поскольку там собираются «люди низкого развития». А в советские времена, когда гей пространства существовали в крайне закрытом виде, конечно эти места были более популярными и многолюдными, чем сейчас, когда появились альтернативные средства и пространства для общения. Конечно, «очень знаменитые артисты» баням уже предпочитают элитные гей тусовки, где чувствуют себя более комфортно, но об этом в следующей главе. Но в банях, в отличие от «плешек», можно встретить и «элитных» геев со своими иностранными (и не только) партнерами. Поэтому, несмотря на то, что статус банных тусовок среди тбилисских геев не так уж престижен, все-таки говорить о «плешке» и бане, как о идентичных пространствах, скорее будет неправильно.

«Нет ничего удивительного в том, что тбилисские бани являлись и до сих пор являются излюбленными местами для здешних геев. Эта тенденция популярна и широко распространена во многих странах мира – бани и сауны являются почти главными «центрами» секс знакомства и секс бизнеса. Культура Тбилиси помнит множество истории, когда здешние бани играли немаловажную роль в гей приключениях горожан. И среди моих друзей найдутся такие, кто тбилисских бань считает неотъемлемой частью своей гей активности. Сюда с одинаковым удовольствием приходят и те, кого раздражают шумные дискотеки, и те, кто хочет перевести дух до следующей тусовки. О себе не могу сказать то же самое, хотя когда у меня гостят иностранные гей друзья, мы всегда отправляемся в старинные серные бани. Там побывать они очень любят. Для них это связано с экзотикой и наслаждением.» (Дуду, дипломат, 32 лет).

Оказывается, «элитные гей» тоже нередко бывают в банях, хотя здесь не ищут знакомства. Бани для них являются скорее всего местами для отдыха и расслабления. По той причине, что тбилисские бани являются «неотъемлемой частью гей активности», иностранным гостям они всегда предлагают посещать их как первых из гей достопримечательностей города.

1.3 «Светские тусовки»

Совсем недавно в Тбилиси большой популярностью пользовалось самое «крутое» место для Гей-знакомств - бар «Success», в центральном районе города. Сегодня он больше не является любимым и традиционным местом для встречи и общения здешних геев.

Дело в том, что выше упомянутый бар на сегодняшний день совсем утратил «гей» статус и превратился в обычный бар. С самого начала «Success» быстро смог вокруг себя собрать солидное количество т.н. «элитных геев» (один из его владельцев был геем), и вскоре превратился в настоящий гей клуб, где собирались местные гомосексуалы (преимущественно «элитные», поскольку здесь развлекаться стоило недешево). Но всё это продолжалось совсем недолго. Информация о «самом крутом гей-баре Тбилиси» молниеносно распространилась по всему городу. В этом немаловажную роль сыграл один сюжет по телевидению, который всем

сообщал о появлении в городе «любимого для геев места». После этого большинство геев перестали ходить в «Success», и он до сих пор представляет собой обычный, ничем не отличающийся от других подобных заведений бар, где время от времени (впрочем как и в других барах и клубах) тусуются представители «элитных» гомосексуалов города. Причиной этому опять послужил боязнь перед «публичным разоблачением собственной сексуальной ориентации».

«Совсем не удивительно, что идея создания клубов чисто гей характера, провалилась... Главная причина этому – опять гомофобия. Никто не хочет иметь лишних проблем с афишированием своей сексуальной ориентации. Многие, особенно богачи, боятся разгласки. Это вполне естественно, поскольку в Грузии коммерческий истеблишмент кишмя кишит гомофобией. Не удивительно, что многие берегут свою имю и боятся потерять доходную работу». (Торнике).

Со словами респондента о том, что «в Грузии коммерческий истеблишмент кишмя кишит гомофобией», можно поспорить, поскольку гомосексуалы в достаточной количестве найдутся и в этой сфере. Совсем другое дело, что по разным причинам они вслух не могут говорить об этом.

Как оказалось, попытки приобщения к западным моделям гей жизни Тбилиси не сработало. Вместе с исчезновением бара «Success» с тбилисской гей карты, попытки создать новые подобные заведения больше не повторялись. Хотя, это совсем не значит, что здешние гомосексуалы совсем отказались от посещения местных клубов и баров. После этого инцидента они тусуются в разных подобных местах, малыми группами, но по выше сказанным причинам постоянных и любимых клубов не имеют. Конечно, в Тбилиси можно найти несколько баров, ресторанов и других развлекательных заведений, которые неофициально имеют «гей» статус по причине там собирающиеся гей аудитории, но ни один из них далеко не представляют настоящих специальных гей заведений.

«Конечно, в таком большом городе как Тбилиси, обязательно должен функционировать хоть один нормальный гей клуб! Может быть я не в настроении гадать, гей или страйт¹¹ сидевший напротив моего стола парень? Что же мне остается делать кроме того что мечтать о стране, где жили бы люди только «другой» ориентации!» (Артур, сотрудник банка, 24 год).

Против гей баров часто выступает одна часть самих тбилисских гомосексуалов. Они это объясняют довольно просто: причиной всему опять является неготовность жить открыто, без боязни что кто-то из знакомых узнает об этом, и потом будут серьезные проблемы с окружающим обществом.

«Сама идея функционирования гей клубов и баров в культурной пространстве Тбилиси совсем неплохая, но думаю что здесь мы должны учесть общий фон и негативное настроение общества к подобным явлениям. По-моему, что здесь до сих пор нет и не будет еще очень долго подходящей ситуации для этого. Я бы с удовольствием ходил в подобных местах, если бы не общая «духота» вокруг этой темы. Я совсем не хочу, чтоб меня выгнали с работы просто потому, что злые языки до шефа донесут информацию о моих ночных «похождениях». (Вахо, офис-менеджер, 35 лет).

¹¹ Натурал, гетеросексуал.

Как видим, гей заведений, так популярные в других странах, здесь не нашли поддержку и хотя бы бизнес-оправдание для бизнесменов. Т.н. «элитные геи» в городской культуре Тбилиси предпочитают более «скрытые» пространства, а если и появляются в открытом обществе, то фрагментарно, не афишируя и акцентируя свою сексуальную ориентацию. Фактически, здесь никто не смеет открыто устраивать «гей party». Хотя, здесь очень популярны «гей-вечеринки» и элитные гей-тусовки. Обычно компания собирается на квартире по очереди у членов группы. Чаще у тех, кто живет один. Когда они собираются, то начинается обычная вечеринка. Некоторые из геев могут переходить из одной группы в другую, состоять в нескольких группах одновременно (иногда "нелегально") или ходить в гости от одной компании к другой. Несмотря на то, некоторые геи могут иметь постоянные связи с более, чем одной группой, границы групп не размыты с точки зрения социальной активности, как раз наоборот – все члены сообщества строго «элитные».

«Настоящий Гей – это тот, кто всегда следит за собой, душится ароматами драгоценных духов, одевается у знаменитых кутьюрье, и имеет красивого и молодого любовника» - читаем на одном из грузинских гей блогов. Конечно, эту шутку мы не процитировали бы здесь, если бы в ней не было большая доля правды. Попасть в светских кругах тбилисских гомосексуалов практически невысказимо, если у индивида нет:

- Высокого общественного положения;
- Материального благополучия;
- Впечатлительных внешних данных;
- Широкого круга «светских» знакомых

Как уже было сказано, этот «закон» распространяется не только в гей кругах Тбилиси, а является в роде бы «универсальным законом», действующим в элитных кругах города, и этим как бы создает символические границы между «элитными» и «неэлитными».

«Я вырос за кулисами двух театров. Не могу сказать, что детство у меня было шикарное и прекрасное, но зато не жалею на судьбу сегодня... У меня есть все что захочу: деньги, драгоценная машина, нужные связи, словом все... Позавчера попал в аварию (был пьян до смерти!) но мои друзья позаботились обо всем в мгновение ока! Молодцы! Что бы я делал без них!» (Гога, 21 лет).

Для уточнения можно добавить, что Гога отличается довольно впечатляющими внешними данными, что, как видно, стало главным достоинством для его попадания в свет. Часто люди, попавшие в подобную ситуацию, представляют угрозу той самой среде, в которой проникли только благодаря своим внешним данным. Это совсем естественно, ведь эти люди не всегда являлись частью «бомонда». В большинстве случаев выходцы из малообеспеченных семей, они всячески стараются извлечь из данной ситуации максимальную пользу.

Цепь социальных связей светских кругов тбилисских гомосексуалов «искусственно» пополняется еще в одном случае – когда на сцене выходит до сих пор незнакомый, но внезапно ставший популярностью личность, общение с которым считается «последним криком» здешней моды. Такого человека безоговорочно принимают в «элитной» гей обществе, поскольку он уже представляет «фейса» и этот факт перед ним открывает все дотолы запертые врата.

«Я до сих пор живу в крайне непрестижном районе города, мои родители простые рабочие, так что мне хвастаться нечем. Думаю, что моя жизнь теперь ничуть не изменилась, хотя по сути дела этот процесс кое-кому казалось неизбежным.

Дело в том, что после того как стал популярным (респондент сегодня известный автор-исполнитель, Ш. Г), передо мной как бы широко распахнулись врата «сильных мира сего». Те люди, о знакомстве и дружбе с которыми раньше и мечтать не смел, уже сами начали проявлять ко мне интерес. Правду говоря, мне это совсем не нравится. Я – личность, а не шут, не клоун, и не маска, и не очередной камушек в море! Ну и что, что сегодня моя имя у всех на устах? Главное что я ничуть не изменился!

Однажды, когда меня ещё никто не знал, мой друг меня познакомил с одним известным дирижером (конечно геем, я об этом хорошо знал). Не могу описать, как он омерзительно вел себя! Словом, злыми насмешками и издевательскими выходками всячески старался «избавиться» от нас. Я прекрасно помню этот случай, а он кажется нет, и уже сегодня каждое моё утро начинается с его звонков. Моё безразличие его видно стимулирует – он себя ведет как безумный. Этот случай не исключение, я ненавижу этих разбалованных пустышек!» (Дито, музыкант, 25 лет).

Видно, что речь идет о доминантной роли социального статуса, и только. На индивида только тогда обратили внимание (и не только обратили, но и влюбились в него), когда он стал знаменитым. Этот «закон» действует как бы само собой, механически, и случайное проникновение в круг т.н. «элитных геев» практически немыслимо. Понятие «своего» или «чужого» в данной обществе четко ограничено и в отличии от более «открытой» и «демократичной» «плешки», здесь попадание случайных лиц практически исключено.

На сегодняшния день в городской культуре Тбилиси существуют гомосексуалы, которые ведут «открытый» образ жизни. Если обратить внимание на их социальный статус, то окажется, что их подавляющее большинство – представители материально независимых, «элитных» геев. Как уже говорилось, в здешнем гетеросексуальном обществе обладатель высокого социального статуса автоматически владеет и волшебным ключом, который открывает почти все двери социальной иерархии. Здесь немыслимо говорить о наличии фактов дискриминации и исключения на сексуальной почве, поскольку часто сам гомосексуал является законодателем социальных отношении.

«С Ладо я знакома уже много лет. Он для меня не только лучший грузинский дизайнер, но и лучший друг тоже. Очень часто бывает, когда я в трудном положении, и за советом всегда обращаюсь к нему. Он для меня – незыблемый авторитет. Да, он гей, и представьте себе, для меня этот фактор еще более значим – это отражается и на его изысканный вкус, и на его проницательность. Уверяю вас, в нашем кругу быть гомосексуалом – даже престижно! Думаю, что только гомосексуалы способны воспринять женскую красоту по-настоящему... Он всегда точно знает, что мне надо в данный момент. Поэтому, я только гомосексуалам доверяю свою красоту – дизайнерам, стилистам, визажистам... Они здесь являюся не только законодателями стиля и хорошего вкуса, но почти всегда, без исключения, определяют характер и состав круга наших общих друзей. Если он скажет, что кто-то из нашего круга – гоим¹², я с этим человеком перестану даже здороваться. Его слово – для меня закон. А как же? У него самый изысканный вкус на свете!». (Лица, певица, 35 лет).

¹² в данном контексте: человек без вкуса, с пошлыми манерами.

Конечно, знакомство, встречи, тусовки представителей высших кругов общества происходят совсем по иному, то есть более сложным и многообразным путем, чем это происходит на «плешках».

«Механизм знакомств у нас работает как часы. Я ни в коем случае не говорю что каждый член нашего круга является снобом. Просто мы не можем иметь дело с представителями других социальных слоев по другим причинам. Например, я – дипломат. Мне приходится встречаться с людьми с высших слоев общества. На протяжении длительного времени мои интересы, вкусы, мировоззрение сложилось так, что с точки зрения сексуального интереса меня волнуют только те, кто возвращается в «мой круг». Простите, но не могу же я партнером выбрать небритого, невымытого, лохматого, помятого, грубого мужлана, с которым просто не о чем говорить? Да, в обычной жизни я абсолютно одинаково открыт для всех без исключения, но любовные дела – это совсем другое. Лично у меня есть определенный круг знакомых Геев, которые тем временем являются и «сводниками» тоже. Они точно знают, с кем кого знакомить. Между нами существует тесная взаимосвязь, и мы знаем тайные «страсти» почти всех широко известных Геев. Думаю, что этот механизм организован довольно четко и эффективно. Кроме этого, временами собираются Гей-тусовки... Мы все с полуслова понимаем друг друга, вместе ходим на различные банкеты, концерты, спектакли... У нас общий круг знакомства и если кто-нибудь из нас окажется в трудное положение, мы все обязаны помочь ему.» (Дуду, дипломат, 32 лет).

Как видим, сомкнутость светских кругов тбилисских гомосексуалов респондент объясняет очень просто: по его словам, потребность в «рафинированных» связях – единственная причина к этому. Но тут же уточняет, что «в обычной жизни абсолютно одинаково открыт для всех без исключения, но любовные дела – это совсем другое».

Еще один интересный персонаж здесь «сводник». Хотя здесь его не так уж уважают, зато в него всегда нуждаются. Его функция здесь заключается в поисках «подходящих» друг другу гей представителей тбилисской элиты. Он остроумный, находчивый, часто впутан в «интригах двора», а часто сам является их организатором.

«Пепе для нас как ангел-хранитель! Знаешь Пепе – значит тебе не грозит одиночество! Он на самом деле волшебник! Удивляюсь, как он искусно справляется со своим делом! Он наизусть знает вкусы всех из нас и если кто-то окажется один (а это бывает нередко), он тот час же находит «свежую партию» - абсолютно идеально подходящего партнера. Мы очень любим нашего Пепе, он такой молодец!» (Зура, пианист, 24 год).

В последние времена очень популярна стала тенденция с бой-френдом показываться в светские тусовки не гей характера. Известные геи часто ходят тям со своими партнерами, хотя об этом не говорят вслух и не делают акцент, будто это так и должно быть. Эта тенденция как бы указывает на желание элитных геев, расширить ареал своих «движений» и таким «неагрессивным» образом смягчить реакцию общества и воле-неволе заставить его привыкать к их ориентации.

1.4 Интернет

Как уже говорилось, с точки зрения экономии времени, традиционные места для гей знакомств и общения – бани, городские парки и «плешки» уже не являются актуально применимыми «Гей

территориями». Взамену им появились новые, современные средства знакомства и общения, среди которых самый удобный и быстрый – интернет. Интернет постепенно перестает быть средством общения исключительно обеспеченных и интеллектуальных людей. В городской культуре Тбилиси доступны созданные специально для гомосексуалов интернет сайты, блоги, мессенджеры, форумы, благодаря чему им упрощается установление контактов между собой. На различных специализированных сайтах знакомств, можно найти объявления самых разных геев с самыми разными данными. Достаточно иметь свой электронный почтовый ящик и можно очень быстро найти в виртуальном мире именно того человека, о котором мечтаешь всю свою жизнь. Вот только превратить виртуальный роман в реальные отношения, как правило, оказывается очень трудной и часто даже непосильной задачей...

«Как обычно я завязываю знакомства с помощью интернета. Что делать – не могу же я прямо на улице приставать к людям, а специальные гей-бары и клубы в Тбилиси не существуют. Не знаю, может быть такая форма обезличенного знакомства имеет свои позитивные стороны, но все-таки для меня недостаточно такая форма общения... Здесь сталкиваюсь с кучей проблем: вранье, конфликты, неприятные ситуации... Часто мой собеседник оказывается или яростным гомофобом, или женщиной. Не могу же возиться с кем попало? А другого выхода нет... Раньше тбилисские Геи смело писали свои контактные данные на стенах бань, и посещение бань для них представляло собой настоящую церемонию... Как мне известно, по мере эмоциональной насыщенности отношений тогда было гораздо хорошо.» (Артур, сотрудник банка, 24 год).

«Да, с помощью нета можно столкнуться с неприятностями, но я и почти все геи вокруг меня очень довольны интернет знакомствами. Мы с теперешним бой-френдом познакомились тоже с помощью нета. Не знаю как поступают другие гомосексуалы, но я не могу связать свой жизнь с еле знакомым человеком, и только интернет дает возможность, глубоко проникнуть в душу человека. К тому же, я очень стеснительный, и не хочу чтобы все вокруг узнали обо мне. Ведь Тбилиси – это огромная «деревня», где все друг друга знают» (Лаша, програмист, 24 год).

Оказывается, что интернет – это самый подходящий инструмент знакомства и общения для большинства тбилисских геев, для кого закрыты двери «элиты». Совсем не удивительно что среди местных Геев существует острый недостаток в пространства, где они могли бы не иметь проблемы с индивидуальной самореализацией. Как видим, уровень эмоциональной насыщенности межличностных коммуникаций в Интернете довольно низкая. Это связано, с одной стороны, с анонимностью, а с другой – широко распространенным в грузинском нете издевательским нападкам со стороны интернет-хулиганов.

Мы несколько раз пытались связаться с авторами наиболее популярных тбилисских гей-блогов, но они не захотели пообщаться с нами. По информацию одного из них, его блог ежедневно посещает примерно 70 человек. Грузинский ЛГБТ¹³ фонд «Инклюзив» тоже имеет специализированные сайты под названием www.gay.ge и www.lesbi.ge. Также, существует немало сайтов гей характера. Несмотря на это, значительное количество тбилисских геев предпочитает знакомится с помощью русского интернета, а именно через сайт www.rambler.ru,

¹³ Общее название геев, лесбиянок, бисексуалов и транссексуалов.

где в разделе знакомств можно найти сотник тбилисских гомосексуалов, «желающих познакомиться с парнем».

«Сайт Рамблера мне посоветовал друг. Наши «отечественные» интернет ресурсы пока что не работают так эффективно, что у меня появилось бы желание включиться в их систему знакомств и общения. Как обычно, на Рамблере я только ищу потенциальных партнёров. После того, как я познакомлюсь с человеком, который заинтересовал меня, наши отношения продолжаются уже по Скайпу. Плохим тоном считается опубликование своего настоящего фото на Рамблере; фотками обмениваемся только тогда, как начнется Скайп-диалог. Правду говоря, очень редко случаются по-настоящему интересные знакомства. В основном здесь можно встретить людей ищущих однократные сексуальные связи. Здесь часто заходят и гетеросексуалы, которые предлагают оральный секс (что поделать, девушки опять отказывают им в небрачных связях), короче, здесь царит полная неразбериха! Но я все-таки безмерно доволен. Уже приблизительно 5 лет, как я зарегистрирован на этом сайте и с его помощью познакомился с многими интересными людьми. Ну чтож, спасибо Билу Гейтсу и Рамблеру!» (Шота, 23 год).

Показательно, что тбилисские геи даже по интернету не забывают осторожность и свою личность скрывают точно так, как и в реальной действительности. По словам респондента, несмотря на множество неприятных проблем, связанных с этой практикой, интернет знакомства – одна из самых эффективных и любимых занятия тбилисских гомосексуалов.

2. Проблема встроенности гомосексуального сообщества в тбилисское общество

Говоря о индивидах гомосексуальной ориентации, часто ставится вопрос о их интегрированности с остальным обществом. Однако в данном случае дело обстоит несколько иначе: как уже говорилось, великое множество гомосексуалов Тбилиси не разглашают свою сексуальную ориентацию. Соответственно, трудно наблюдать за их социальные связи. Разумеется, по этой причине, на этот раз я предпочтению отдала исследованию проблем т. н. «открытых Геев», паралельно беседуя и с «скрытыми». Кроме того, использование т.н. «дневникового метода», который дает возможность, «обнаружить нерелефлексированные, скрытые аспекты повседневной деятельности акторов»¹⁴, во многом помог как можно полно раскрыть суть ниже затрагиваемых проблем.

2.1. «Нашествие» бисексуалов: «мы не Геи!»

Бисексуальность является наиболее распространенной формой среди представителей «сексуальных меньшинств» города Тбилиси. По крайней мере, здешние гомосексуалы часто подчеркивают, что они живут двойной жизнью, что у них есть жена (возлюбленная), и что гомосексуальные контакты для них носят чисто случайный и непостоянный характер.

Разумеется, в их словах мы не нашли ничего странного и противоестественного, но в процессе интервью часто оказывалось, что гомосексуалы расценивают удачную реализацию половой близости с женщиной, как положительный фактор, повышающий уровень их самоуважения и их престиж в глазах окружающих. В связи с этим, они всячески стараются, реализовать себя

¹⁴ Гладарев Б.С., Дневниковый метод в изучении социальных сетей, Социология: 4М. 2001. №14

как агрессивного, маскулинного субъекта. В ходе интервью респондент, хотя с неохотой, часто приходил к выводу, что он не бисексуал, а именно гомосексуал.

«Я человек женатый, и не хочу жить без ласки женщины, хотя признаю, что секс с мужчиной мне доставляет гораздо насыщенное удовольствие, чем с женщиной: здесь не скован, и могу реализовать мои самые безумные и сокровенные сексуальные желания... Тогда как с женой мне часто становится скучно... Я никогда не ищу приключения с женщинами, моя жена мне полностью доверяет. У меня есть постоянный партнер мужчина. По мере конфиденциальности моих сексуальных пристрастий, я ограничен в возможности искать новых партнеров мужчин, и меня это часто приводит в отчаяние... Понимаю, что живу двойной жизнью, но ничего не могу с этим поделать – ведь без жены я бы потерял общественное благополучие, а без моих сексуальных пристрастий я не смогу жить... Не дай бог, чтобы мне пришлось выбирать между гетеро- и гомосексуальными связями. Тотчас же мое сердце перестанет биться...» (Гела, телеоператор, 36 лет).

Несмотря на то, что респондент себя считает бисексуалом, там же признается, что жена для него является всего лишь гарантом «общественного благополучия», только и всего. Для него «ласка женщины» - ровно обязательному занятию, тогда как его сердце спешит в другое направление. Обычно, бисексуал ищет партнеров обоих полов, но респондент равнодушен к женщинам. Его беспокоит только тот факт, что не может открыто знакомиться с мужчинами.

«Когда мне говорят, что я гей, я это воспринимаю как личное оскорбление. Быть геем у нас считается позором. Я – человек серьезный. Ну и что, что я сплю с мужчинами? Внимательно посмотрите на меня: разве я хоть чем-то похож на гея? Боже упаси! Я чистый би! Я долго мучился, не хотел признаваться самому себе, что мужчины меня возбуждают не менее, чем женщины, но с этим ничего не смог поделать. Как выяснил позже, великое множество моих знакомых тоже имеют перманентные бисексуальные связи. У меня есть счастливая семья, и я вынужден скрывать свою сексуальную ориентацию. Я в жизни не изменял жене с женщиной. Моя жена выглядит безмерно привлекательно и часто попадает в центре внимания незнакомых мужчин. Как вы думаете, какие чувства вызывают во мне их восхищенные взгляды, направленные на мою спутницу? Нет, я не ревную, и не радуюсь... Я пребываю в сильнейшем возбуждении, мне хочется что этих мужчин волновал и привлекал я... Жаль, что не могу открыто об этом говорить...» (Коба, 31 год).

Раз «быть геем считается позором», то респондент себя называет бисексуалом, несмотря на то что он имеет внесемейные сексуальные связи преимущественно с мужчинами. Он категорично отказывается иметь что-то общее с гомосексуальностью как таковой. Создается впечатление, что ему важны определения и имена, а не суть дела. Появляется новый тип мышления – друг другу противопоставляются «серьезный» и «позорный» образа жизни. Примечательно, что несмотря на общие неудобства, респондент довольно крепко приспособлен к данной ситуации и «не жалуется на судьбу». Тем не менее, он себя чувствует неловко и может «вспыхнуть» в любую секунду, если случайно речь пойдет о гомосексуалах. Подобный подход к делу как бы «облегчает душу» и всю вину перекидывает на «настоящих» геев – ведь в данном обществе главное не то, что ты из себя представляешь, а то, как репрезентируешь самого себя. Эта мысль лейтмотивом проходит через суждения респондента и является серьезным «утешением» для него.

«Меня мужчины привлекают также, как и женщины. Например, вы (респондент обращается ко мне, Ш.Г.), мне нравится не меньше, чем Дэвид Бекхем - мой кумир. Я свободно чувствую себя и среди геев тоже, но я все-таки Би, и больше всего в жизни люблю наслаждаться и дарить наслаждения! С одинаковой страстью я люблю женщин и хочу чтобы меня любили мужчины. Встречаешься ли ты с парнем или девушкой... какая разница? У тех и других свои плюсы и минусы... Бисексуальность - это свобода, это полная жизнь!» (Гага, 24 год).

Примечательно, что респонденты, почти одинаково пытающие влечение к представителям обоих полов, не выявляют никакой агрессии к представителям других «секс меньшинств», напротив, они приветливо отзываются о них и совсем не считают их «мерзкими» и «позорными» существами. Они ведут себя так, будто между ними нет никакой разницы. Следует упомянуть и о том, что в личных беседах они более приветливы и добродушны, чем бисексуалы-«гомофобы», которые во время интервью себя ведут скованно, и часто говорят противоречивые вещи. Часто подобный психологический конфликт с самим собой и окружающим миром является главной причиной появления т.н. интернализованной (усвоенной) гомофобии, то есть невротической отвращения к самим себе. Дон Кларк (Цит. по Дейвису Д., 2001) пишет: *“Самооценка геев постепенно снижается из-за того, что каждый день общество демонстрирует нежелание признать их человеческую ценность и достоинство, заставляя их, таким образом, обратить свой гнев против самих себя”*¹⁵. На первый взгляд, это явление само собой парадоксально, но если учитывать общую гомофобную настроению среди гетеросексуального общества, то все станет на свои места и все будет ясно: в нетолерантном обществе живут нетолерантные гомосексуалы. Здесь можно найти ответ и в раздробленности самого гомосексуального сообщества с четко определенными понятиями «своего» или «чужого»: струй внешней агрессии преобразовывается во внутреннюю агрессию. Доказательством этому служит крайне недоброжелательная атмосфера между «скрытых» и «манерных» геев.

«Настоящие Геи никогда не стараются отличиться от остального общества. Я долго жил в европе и это отлично знаю. Меня до крайности раздражают «манерные» - эти противные андрогинные создания с пергидрольными волосами, вихляющей походкой и истеричными интонациями в голосе. По их вине нас, настоящих геев, общество часто отождествляет с такими жеманными мартышками, как они. Меня вовсе не удивляет такой высокий уровень гомофобии вокруг: скажите мне, какой нормальный человек захочет иметь с ними дело ? В европе их называют Травесту́ , и они подражают женщинам. У них бабьи мозги! Если хотите побольше узнать о настоящих Геях, то смотрите фильм Анг Ли «Горбатая гора».

Да, я прекрасно знаю, что по мере лояльности общество в западе резко отличается от здешнего, но какое дело мне до этого? Я живу тихо, никого не беспокою моими личными сексуальными пристрастиями, и хорошо понимаю тех людей, которым противно смотреть на этих жеманных мартышек. Я живу в абсолютном согласии с самым собой и тбилисским обществом. Я уважаю традиции своего народа и все

¹⁵ Дейвис Д. Создание модели аффирмативной гей-психотерапии. Гомофобия и гетеросексизм. // В кн. “Розовая психотерапия”: Руководство по работе с сексуальными меньшинствами / Под ред. Д. Дэйвиса, Ч. Нила. – СПб.: Питер, 2001.

хорошо понимаю. Диссонанс мне создают только «манерные»!» (Дуду, дипломат, 32 лет).

Не удивительно, что подобное агрессивное настроение среди тбилисских гомосексуалов обусловлено внешними факторами. Создается впечатление, что они все время ищут «козла отпущения», и часто находят их то среди «манерных» геев, то среди «небисексуалов» (то же самое можно сказать и о выше приведенных цитатах касательно завсегдатаев «плешек»).

«Да, признаюсь, что меня женщины вовсе не интересуют и сексом занимаюсь исключительно с мужчинами... Ну и что? Зато у меня есть жена и дети! Я бисексуал! Гомосексуалы не могут иметь жену! Еще чем доказать всем, что я не гей? Люди, поймите же наконец, я – обычный би!» (Вахо, офис-менеджер, 35 лет).

Создается впечатление, что определение – бисексуал – для респондента является жизненно важным принципом, и он отчаянно пытается «реабилитировать» себя и этим стереть (по крайней мере заметно сократить) разницу между собой и остальным обществом.

Как видно, в городской культуре Тбилиси количество людей, которые ведут бисексуальный образ жизни, значительно меньше, чем количество людей, которые называют себя бисексуалами. Причиной этому служит представление, согласно которому бисексуальный образ жизни более «престижен», чем гомосексуальный, поскольку здесь до конца не теряются маскулинные функции индивида, а этот фактор является самым значимым в данном патриархальном обществе.

2.2. Межличностные отношения и динамика социальных сетей тбилисских геев

Для выявления наиболее полной картины межличностного отношения отдельных представителей гетеро- и гей сообществ Тбилиси, мы использовали т.н. «дневниковый метод», который опирается на сборе данных персональной сети. Актор (информант) ведет дневник для занесения информации о повседневных своих контактах. Этот способ дает возможность наблюдать за индивидом и его повседневной жизнью. Результатом мы получили довольно богатую информацию о социальных связях респондентов, о частоте и содержании их контактов.

«Раз речь пойдет о гомосексуалах, принято считать, что эти люди ни о чем другом не думают, кроме как о сексе. Это, конечно, смешно... Люди, помешанные на сексе – найдутся и среди гетеро- тоже. Более того, если посмотреть мой ежедневный график, то станет ясно, что для гомосексуальных отношений мне фактически не остается времени. На сегодняшний день у меня никого нет и весь этот год не было. Несмотря на это, я очень редко появляюсь на гей-тусовках, редко захожу на гей сайтах, словом, целиком поглощен работой. Думаю, что моя сексуальная ориентация – не главный приоритет в жизни.» (Гоча, актер, 27 лет).

Эти слова респондента звучат довольно правдоподобно, тем более, что у него на самом деле очень мало свободной времени. Его рабочий день так перегружен, что в течении дня ему часто приходится отказаться одновременно от нескольких важных дел. С утра начинаются утомительные репетиции, потом настает время уроков, потом съемки разных клипов и сериалов, а вечером спектакль. Но когда Гоча стал вести дневник и там внёс информацию о всех своих повседневных контактах, оказалось что несмотря на свою занятость, почти каждый день он находил время для коммуникации с другими гомосексуалами, будь это тбилисские или

иностранные знакомые¹⁶. Таким результатом был удивлён сам информант, тем более, как оказалось, что инициатор большинства звонков (в том числе по Скайпу) был сам. Гоча это объясняет тем, что «это просто вербальные отношения, только и всего». Оказывается, что с целью более близких и серьёзных отношений Гоча в данный момент не ведет активную жизнь, и причиной этому служит тот факт, что в данный момент он «не влюблен». В конечном счете, на фоне своего дневника, слова респондента: «моя сексуальная ориентация – не главный приоритет в жизни» - выглядят довольно правдоподобно, поскольку в течении целого рабочего дня он возвращается в «гетеро» окружении, хотя всегда находит время для общения с гомосексуальной средой.

Подобная ситуация наблюдается и у другого респондента, который принадлежит числу «открытых» геев:

«Несмотря на то, что я никогда не скрывал свою сексуальную ориентацию, что-то не припоминаю, чтоб у меня были проблемы в связи с этим... Конечно, есть огромная и необузданная агрессия, но я прекрасно знаю, как бороться с ним с помощью моего железного характера. У меня есть дар, вести отношения как мне нужно и как я хочу... В моей жизни всему есть свое место, и никому не позволю перейти грани дозволенного. У меня есть очень много друзей. Я не выбираю друзей по сексуальной принадлежности. Не знаю почему, но все мои друзья, без исключения, оставляют мне своих детишек и я за ними присматриваю. Дети очень любят со мной играть. Словом, никакого дискомфорта или чувства отчужденности в процессе своей социализации я не чувствую. Что касается личной жизни, для меня важен не секс, а отношения. Никогда не считал человека «своим» только потому, что он Гей.» (Зура, пианист, 24 год)

Видно, что сильный характер респонденту помогает справляться с самыми неприятными сторонами своего положения – гомофобией, агрессией, угнетением. Он утверждает, что можно легко справиться с любой объективной проблемой, если есть соответствующие субъективные ресурсы. Несмотря на то, что вокруг все осведомлены о его ориентации, он учиться, параллельно работает, участвует в разных конкурсах, словом, живет свободной, полноценной жизнью. К тому же, друзья ему так доверяют, что оставляют своих детей присматривать. В дневнике Зура обнаруживается, что он почти одинаково ведет контакт с представителями как гей, так и гетеро сообществ, и этот факт объясняет довольно просто –

«В моём окружении невозможно найти «тугодумов» - людей, которым трудно мыслить. Мои друзья и приятели – все «продвинутые», поэтому мне совсем нетрудно ладить с ними. Когда мы общаемся, точно никогда не говорим о том, кто с кем спал вчера.» (Зура, пианист, 24 год)

Но, не всегда случается так, что вокруг все были «продвинутые». Посмотрим, как воспринимают люди открытых, т.н. «манерных» геев, которые принадлежат более низкому социальному сословию. Здесь, как правило, «закон дружелюбности» уже перестаёт работать.

«Уже несколько месяцев, как меня выгнали с работы... Причина? Да, скажу – в один прекрасный день на работе все узнали, что меня не привлекают женщины. Тогда все начали силой тащить меня к одной проститутке. Когда я сопротивился этому, они начали меня бить и браниться. У меня все зубы выпали. Почки болят до сих пор. Мои

¹⁶ Респонденты вели дневник в течении двух недель.

бывшие друзья опять грозят мне физическим насилием, звонят и издеваются надо мной. Но я уже привык, что со мной обращаются как с собакой. Жаль только, что не принимают на работе, у меня дома мать-пенсионерка и маленькая сестренка...» (Тома, электрик, 21 год).

Как можно привыкнуть с тем, что с тобой «обращаются как с собакой»? Видно, такую реакцию со стороны общества респондент считает вполне естественным. Пройдёт какое-то время и неудивительно, если в отчаянных попытках найти работу, Тома окажется на панели. Неудивительно, что в дневнике Тома оказались контакты преимущественно гомосексуального характера. Оказалось, что кроме членов семьи у него нет общения с гетеро- миром.

Да, не все Геи могут похвастаться тем, что в гетерогенном обществе могут жить без всяких проблем. Неприветливая, враждебная среда часто травмирует психику индивида и вынуждают его, жить в опасениях, страхе, недоумении.

«Долгое время не хотел признавать тот самый факт, что я Гей. Все время мучился с этой проблемой. Но настал день и я посмотрел правде в глаза. Потихоньку стал завязывать знакомства... Но скоро почувствовал всю тяжесть моей брeмени: однажды, на работе, все заметили, как «флиртовал» со мной один иностранец. Никому не желаю испытать подобное состояние, в котором оказался я. Злые насмешки, обидные шутки, провокации валом полетели на меня... Я был в отчаянии, хотел покончить собой... Ту работу оставил, но знаю, что гадости за моей спиной до сих пор шушукуют... Сейчас себя веду более осторожно, - не хочу лишних проблем! Но мне крайне досадно жить в перманентном стрессе, в страхе, что если мои друзья узнают обо мне правду, то все полетит к чертовой матери...» (Бесо, 33 лет).

Боязнь потери друзей, близких, семьи – является главной причиной беспокойства и тревоги большинства тбилисских Геев. В обществе с традиционно патриархальным социокультурным укладом и вправду труднейшей задачей стоит утверждение нетрадиционных понятии, грозящих установлением новых правил поведения. Перед респондентом стоит для него неразрешимая задача – с одной стороны, свои личные желания и пристрастия, с другой – гетеронормативное общество. Перешагнуть через этот грань порой бывает невозможно. Как выясняется, слишком многое лежит на весах, и по этой причине нередко возникают мысли о самоубийстве, фрустрация.

В формировании индивида, как правило, участвуют такие формальные или неформальные социальные институты, как: церковь или другие конфессиональные объединения, работа, учеба, семья, вторичные социальные группы: соседи, друзья. При этом, следует иметь в виду социальные нормы, принятые в данной обществе. В данной ситуации, на становлении индивида кроме социальных институтов влияют факторы психологического и морально-этического содержания. В конечном счёте, всё это подавляюще отражается на формировании индивида.

Получается, что гомосексуалов церковь проклиняет, семья осуждает, а друзья, сверстники, масс-медиа высмеивают. В подобной ситуации трудно говорить о полноценности процесса становления индивида. Примером этому можно назвать случаи, когда гомосексуал не смог побороть в себе постоянно нарастающие страхи и сомнения, и пошел в монастырь. Нелегко приходится и тем, кого ещё в подростковом возрасте «поймают» в гомосексуальных интересах.

«Однажды, случайно, отец стал свидетелем того, как я разговаривал по Скайпу с моим другом. Точно не знаю, что именно он услышал, но такого свирепого и

беспощадного я его некогда не видел... Он полностью разбил мой ноутбук, потом набросился на меня... До сих пор болят ребра... Сожалею, что я ещё несовершеннолетний, и мне спастись некуда... Самое худшее в этой ситуации то, что отец меня держит в заточении. У меня нет даже мобильного чтобы позвонить другу... Даже в школу редко хожу... Если ситуация не изменится, я наверное с ума сойду... Я бы давно сбежал из дома, но уже который раз мешает мой возраст...» (Ладо, 16 лет).

В момент, когда Ладо дал нам интервью, он еще жил в доме отца. Но, спустя двух месяцев, он сам вышел на связь и с сообщил, что отец заставил его пойти в монастырь. К своему великому удивлению, он там обрел душевный покой, который так недоставал ему до этого.

«Нет, я не забыл, что я гомосексуал. В противном случае не связался бы с вами. Но сейчас я чувствую себя более спокойно, чем когда либо. Часто думаю: стоило ли мне так поступать? Я же обидел всех вокруг себя. Монастырь во мне многое изменил: точно знаю, что когда выйду отсюда, стану совсем другим человеком! Точно порву с моим прошлым и начну новую жизнь, где нет место гадостям! Вы последняя среди моих старых знакомых, с кем я захотел общаться¹⁷.» (Ладо, 16 лет).

Как выясняется со слов респондента, в монастыре он достаточно поразмышлял над своей жизнью и пришел к выводу, что нужно «порвать с прошлым», чтобы чувствовать себя свободно. Наверное, столь решительный поступок он задумал тогда, когда ему в монастыре появилась возможность сравнить «нормальный» уклад жизни с «ненормальным». Учитывая его возраст, с эго стороны не удивительно принятие столь категоричного решения. Возможно, в монастыре он ярко увидел, что его «гадости» общество никогда не примет и для «нормальной жизни» необходимо «вести себя нормально».

Интересен дневник следующего респондента, где в течении двух недель не оказалось не одного гей- контакта. Сам актер это объясняет довольно просто: работает над срочным заказом и времени на личную жизнь совсем не остаётся.

«В нашем обществе принято считать, что «гомосексуалы проникли во всех сферах общественной жизни». Нельзя ли сформулировать данный вопрос по-другому? Может быть, «гомосексуалы активно участвуют во всех сферах общественной жизни?» К чему такие фобии? Мы же никому не мешаем? Нам необходимо общество, и обществе необходима наша деятельность. Разве сегодняшний мир не был бы другим, если бы не Сократ, Леонардо, Шуберт, Пазолини, Мишель Фуко, Томас Манн? Я делаю свое дело, среди моих клиентов есть мужчины и женщины, молодые и пожилые, бизнесмены и домохозяйки, президенты банков и политические деятели... Я не собираюсь быть нелюбезным с клиентом только потому, что он, допустим, один из главных фигур так ненавистного для меня Национального Движения.» (Лаша, художник-дизайнер, 26 лет)

Как видно, сортировка людей по тому или иному признаку в респонденте вызывает раздражение. Он считает себя полноценным членом общества и несмотря на то, что является «открытым Геем», не считает целесообразным, делать бесконечные акценты на его сексуальную ориентацию. Опираясь на собственный опыт, он твердо убежден, что общество – это сожительство свободных индивидов, это огромный организм, в составе которого входят

¹⁷ Респондент обращается ко мне, Ш.Г.

люди самых разных убеждений, взглядов и интересов. Тот факт, что в ежедневном графике респондента не остается времени на личные отношения, говорит о его жизненных приоритетах; и без личной жизни чувствует себя удобно, если есть интересная работа.

Заключение

В данном исследовании мы постарались проанализировать самые значительные аспекты правил жизни тбилисских геев. Наша исследовательская цель не состоялась в обзоре гомофобии в городской культуре Тбилиси, хотя, гомофобия лайтмотивом проходит через весь текст. Мы постарались показать картину, где меньшинство подчиняется законам большинства, и для этого он вырабатывает свои правила поведения. Часто так оно чувствует себя удобно, отлично интегрирован, умеет ловко замаскироваться, манипулировать, обманывать. Приведенный в тексте материал показывает, как камуфлируются гей-практики в обществе таким образом, чтобы с одной стороны не вызывать недоброжелательную реакцию со стороны общества, а с другой – хотя бы частично выражать свои сексуальные пристрастия.

Безусловно, приводимые здесь материалы не могут отражать полную картину правил жизни тбилисских гомосексуалов. На данном этапе можно заключить, что в процессе самоидентификации для индивида гомосексуальной ориентации самым важным вопросом является проблема самодекларирования и самоутверждения в данной социальной среде, словом, точное определение своей жизни. Как уже говорилось, гей-общество города имеет довольно многогранный облик. Это во многом зависит от окружающего общества тоже, который дифференцируется на патриархальные и европейзированные части. В одних случаях, гомосексуалу приходится жить по законам, диктованным консервативным обществом, когда как в других быть гомосексуалом даже считается «хорошим тоном». Так как дотопе в данном обществе преобладают патриархальные взгляды, соответственно со своим социальным статусом, индивид вынужден выбрать более подходящую модель для себя – или целую жизнь молчать о своей ориентации, или мужественно бороться с подавляющей гомофобией. Неудивительно, что при таком скудном выборе альтернативы, перед индивидом возникают проблемы чисто психологического характера, и это опять отражается на его агрессивных, порой необъяснимых поведениях. Создаётся как бы замкнутый круг – общество диктует правила, по которым живущие люди для него оказываются стигмой, обузой и позором, когда как «элитных» геев этот вопрос почти никогда не касается.

Библиография

1. ეკა ალდგომელაშვილი, ჰომოსექსუალობის/ჰომოსექსუალების რეპრეზენტირება ქართულ მას-მედიაში, 2005
2. Альмодавар Ж.-П. Рассказ о жизни и индивидуальная траектория // Вопросы социологии. 1992. Т. 1. № 2.
3. Бейлькин М. М. Тайны и странности “голубого” мира. – Челябинск, 1998.
4. Бургос М. История жизни. Рассказывание и поиск себя // Вопросы социологии. 1992. Т. 2. № 2.
5. Бурдые П. Социальное пространство и генезис классов // Социология социального пространства. М.: Институт экспериментальной социологии; СПб., 2007.
6. Бурдые П. Физическое и социальное пространства // Социология социального пространства. М.: Институт экспериментальной социологии; СПб., 2007.
7. Гладарев Б.С., Дневниковый метод в изучении социальных сетей, Социология: 4М. 2001. №14
8. Дюркгейм Эмиль. Метод в социологии // Эмиль Дюркгейм. Социология. М., 1995.
9. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М.
10. Леви-Стросс К. Печальные тропики. – М.: Мысль, 1984.
11. Клейн Л. С. Другая любовь. Природа человека и гомосексуальность. – СПб, 2000.
12. Кон И.С. Введение в сексологию. М., 1989.
13. Кон И.С. Любовь лунного цвета // [online] [http:// www.gay.ru/science/kon/ research/svet05.html](http://www.gay.ru/science/kon/research/svet05.html). □Дата считывания: 20.10.2009г.
14. Кон И. С. Лунный свет на заре. Лики и маски однополрой любви. – М.: Олимп, 1998.
15. Кон И. С. Психология ранней юности. – М.: Просвещение, 1989.
16. Леви-Стросс К. Печальные тропики. – М., 1984.
17. Мишель Фуко. История сексуальности: Забота о себе. Киев, 1998
18. Мондимер Ф. Гомосексуальность. Естественная история. – Екатеринбург, 2002.
19. Розанов В. В., УЕДИНЕННОЕ. Москва, 1998.
20. Рождественский С. Подходы к формализации жизненных историй качественными методами // Судьбы людей: Россия XX век. Биографии людей как объект социологического исследования. М., 1996
21. Седжвик, Ив Кософски, Эпистемология чулана. М, 2002.
22. Тернер Р. Сравнительный контент-анализ биографий // Вопросы социологии. 1992. Т. 1. № 1.
23. Филиппов А.Ф. О понятии социального пространства. М., 1996.
24. Штомпка П. Социология социальных изменений. М., 1996.
25. Хоффман А. Достоверность и надежность в устной истории // Биографический метод в социологии: история, методология, практика. М., 1993.
26. Blumenfeld W. J., Raymond D., 1988. Blumenfeld W. J., Raymond D. Looking at Gay and Lesbian Life. – Boston: Beacon.
27. Kinsey A. C. et al., 1948. Kinsey A. C., Pomeroy W. B., Martin C. E., Gebhard P. H. Sexual behavior in the human male. – Philadelphia, PA: W. B. Saunders and Co.
28. Klein F., 1990. Klein F. The need to view sexual orientation as a multivariable dynamic process: a theoretical perspective / D. P. McWhirter, S. A. Sanders, J. M. Reinisch (eds.). Homosexuality / heterosexuality. Concepts of sexual orientation. – NY: Oxford University Press
29. Lefebvre, H. (1975) Le temps des meprises. Paris: Stack.
30. Soja, E.W. (1996) Thirdspace. Oxford: Blackwell.
31. Soja, E.W. (2000) Postmetropolis: Critical Studies of Cities and Regions. Oxford: Blackwell.
32. Pilkington H. Russia’s Youth and its Culture. A Nation’s Constructors and Constructed. London-New York: Routledge, 1994

Приложение

Толковый словарь сленга тбилисских гомосексуалов

Лексика тбилисских гомосексуалов иронична и шутлива. Одни и те же слова в обычном и гомосексуальном лексиконах могут не совпадать по смыслу, обозначая совсем другое. Большинство лексических единиц гомосексуального жаргона является переосмыслением литературных, разговорных и жаргонизированных слов. В образовании гомосексуальной лексики используется метафоризация, звуковое искажение определенных географических мест, заимствования крылатых фраз и имен персонажей из кинофильмов, кроме того, используются разговорные просторечия, бранная лексика и производные от обозначений половых органов или действий. Выражения обычно метафорично и ассоциативно выражают суть места, действий, характера или внешности партнера. Следует учитывать постоянную динамику языка, склонность к появлению новых слов и словосочетаний с забвением изобретенного когда-то.

А

АБАНОС ДЕВКА – банная девка - гей, промышляющий в общественных банях.

АНАЛГИНИ – анальгин – презерватив.

АФИСИ – оффис - «плешка».

АР ГАВАРДА? – не стреляет? (фраза из грузинского кинофильма «Жених без диплома») – не состоялось отношение?

АШАГЛАРА – («ашыглар» - тур. мастер ашуги) - неодобрительная оценка слишком развязного поведения коллеги.

АХ ТЫ ГОЛЛАНДСКИЙ ПЕТУХ! - (фраза из грузинского кинофильма «не горюй») – обращение к избалованному гею.

Б

БАБУШКА – пожилой гей, завсягдатай плешки, иногда исполняющий роль сводника.

БАНКОМАТИ – (банкомат) – задница.

БЕЛИ, БАСАСУНА – медвежонок – милый гей.

БИБЛИОТЕКА – баня.

В

ВАГЗЛИС ДЕВКА – вокзальная девка - пассивный гей, ищущий свой идеал на вокзалах.

ВАЗЕЛИН (в выражении ДАВАТЬ БЕЗ ВАЗЕЛИНА) - о легкодоступном гею.

Г

ГАДАДГОМА – отставка - отказ партнеру.

ГАСТРОЛИ - поездка в другие города для встречи с партнерами или их поиска.

ГАТХОВЕБА - (в контексте "ВЫЙТИ ЗАМУЖ") - 1. Вступать в гомосексуальную связь. Напр.: Ты сегодня шикарно вышла замуж. 2. Стать членом гомосексуальной или лесбийской семьи.

ГВАДАЛУПЕ – некрасивый гей, урод.

ГЕСМИС? ЕСМИС? – Ты гей? Он гей? Двусмысленное слово, одновременно обозначает вопрос (Слышишь? Слышет?), а с другой делает намек на Гомосексуальный акт.

ГИЖУА – (безумный) - неодобрительная оценка слишком развязного поведения коллеги.

ГОЛЛАНДИЯ – страна мечты, эдем.

ГОЛУБОЙ - гомосексуал. Термин перекочевал из лагерного жаргона 40-х годов в совковую жизнь 50-х годов.

ГОРИЗОНТАЛКА - пассивный гей, предназначенный себя лишь для анального секса.

ГРАЦИЯ – грациозный гей.

ГУРАМ, ГАДМОДИ! – Гурам, иди ко мне! (фраза из одного из телешоу) – предложение заняться сексом.

Д

ДАЦЕМА – упадок - гей необычайной красоты.

ДЕВКА – манерный гей.

ДЕДИС МШРОМЕЛА – трудолюбивый – проститутка.

ДЗМАБИЧЕБИ – собратья - два гея, связанные дружескими отношениями.

DOLCE&GABBANA – элитные проститутки.

Ж

ЖУРНАЛИСТКА – мастер орального секса.

З

ЗОНА - ареал каждого профессионального гея.

ЗОРРО - гей киношно-экзотической наружности.

И

ИНТЕРВЬЮ – оральный секс.

К

КАНА КАСИ – провинциал, гей-азиат.

КВЕДА САРТУЛИ - нижний этаж, выполнять пассивную роль в половом акте, в контексте "Давать, подставлять, сдавать нижний этаж".

КЕКЕЛА ДА МАРО – («Кекела и Маро» - грузинская народная песня), - сожителство двух геев-провинциалов низкого социального статуса.

КЕКЕЛКА – (от имени Кекела) – простофиля, о гее, наделенным доверчивым характером.

КЕЛПАНДУРА – некий грузинский политик, Гурам Петриашвили, когда-то заявил, что скрипка по-грузински звучит как Келпандури – сочетание слов пандури (грузинский национальный струнный щипковый музыкальный инструмент, имеет деревянный корпус, 3 струны) и кели (горло). После этого в грузинском языке появилось новое слово – келпандура (дело в том, что если в слове «кел» переместить вторую и последнюю букву, получается слово «фаллос»). Словом, Келпандура в переносном смысле означает «играющего на фаллосе». В гей обществе тбилиси Келпандура является синонимом крайне агрессивных гомофобов типа представителей Союза Православных Родителей, которые всегда готовы не только вербально, но и физически расправиться с «инакомыслящими».

КЕТО ДА КОТЕ – «Кето и Коте» - намек на одноимённую оперу, - настоящий тбилисец.

КЛАРНЕТИСТ - мастер орального секса.

КУКУШКА - гей, проводящий долгое время в кабинке туалета в ожидании партнера.

Л

ЛЕКС-СЕНИ – Лекс-Сен – сценический псевдоним грузинского рэпера – гей, который настойчиво пытается показать себя знатоком и ценителем искусства.

М

МАЛИНА – гей-проститут, искусный в своем ремесле.

МАМУЛЯ – старший гей, учитель новичков.

МАРАЗМИ (в контексте "Разводить маразм") - болтать, разговаривать. То же самое - МАРАЗМИРОВАТЬ.

МАРИКУЗА ЦАИКУЗА – (Марикузу трахали) – изнасилование.

МАРИХУАНА - гей-наркоман.

МАРТОРКА – носорог - партнер с большими мужскими достоинствами.

МАТАРЕБЕЛИ – поезд - групповой гомоакт, при котором несколько человек одновременно совершают друг с другом анальное сношение, причем первый называется ПЕРВЫМ ВАГОНОМ, второй - ВТОРЫМ ВАГОНОМ и т.д. напр.: Я был первым вагоном. То же самое - МЕТРО.

МАТКА - задний проход.

МАТХОВАРА – попрашка – гомофоб, уничижительная оценка всех, не понимающих гей-культуру.

МЕНАХШИРЕ БИЧИ – (персонаж грузинского кинофильма «Магданас Лурджа»), угольщик – партер-негр.

МИКРОФОНИ – микрофон – фаллос.

МОДИ ПАПАСТАН КАЛТАШИ! – иди к бабушке! - Давай займемся сексом!

МОВИДНЕН? – пришли? – заткнитесь, Гетеро приближаются!

Н

НАЗИНУЗА – милочка - пассивный женственный гей.

О

ОЗОНИС ХВРЕЛИ - озоновая дыра - задний проход, деформированный от интенсивного секса.

ОКУПАНТИ – (окупант) – активный гей.

ОРТАЧАЛИС ТУРПА – ортачальская красавица (картина художника Нико Пиросманашвили) - гей, проводящий долгое время в кабинке туалета в ожидании партнера.

П

ПА-ДЕ-ДЕ - гомосексуальный акт вдвоем.

ПА-ДЕ-КАТР - гомосексуальный акт вчетвером.

ПА-ДЕ-ТРУА - гомосексуальный акт втроем.

ПАКИПУКА – персонаж грузинского кинофильма «любовь всем нужна» - старый, смешной гей.

ПАНТОМИМА - половой акт с принятием красивых поз и положений.

ПАССИВ (в контексте ОТДЫХАТЬ В ПАССИВЕ) - выполнять роль женщины в половом акте.

ПЕДСАБЧО – (педсобрание) – гей туссовка.

ПЕХБУРТЕЛИ – футболист - гей-спортсмен или болельщик.

ПИДАРАСЫ - термин принадлежит Никите Хрущеву, употребившему его на встрече руководителей партии и правительства с творческой интеллигенцией Страны Советов в Манеже по случаю открытия там художественной выставки.

ПИПЕТКА – фаллос маленького размера.

«ПЛЕШКА» - Понятие "Плешка" устоялось в головах обывателей действительно как место встречи сексуальных меньшинств. Полагается что наименование происходит от конкретного топонима - главной плешки Москвы – сквера возле памятника Героям Плевны.

ПЛЕШКИС ДИРЕКТОРИ – директор «плешки» - памятник Пушкина.

ПОРНОГРАФИЯ - жеманная «девка».

ПРАШМАНДОВКА – недостойный человек.

ПРОФЕСОРИ – профессор – старый, опытный гей, виртуоз в «любовных похождениях».

ПУШКИНИС СКВЕРИ – сквер Пушкина («Пушо») – «пидер гарден», «плешка».

Р

РЕЦИДИВКА - презрительный отзыв о том, кто совмещает занятие гомосексом с воровством.

РОКИС ГВИРАБИ – (Рокский туннель) - задний проход.

С

СААКАШВИЛИВИТ ИКЦЕВА – (ведет себя как Саакашвили) - набрасывается на все что движется, - синоним слабоумного гея.

САЛАМУРА – кто играет на саламури (грузинский духовой музыкальный инструмент типа флейты со свистковым устройством) – мастер орального секса, минетшик.

САСРИАЛО – катальная горка - лысина.

СИРГАЛСТУКА – фаллос с галстуком – гей-политик, отрицавший свою настоящую сексуальную ориентацию.

СТАЖИОРИ – стажёр – тот, у кого еще ни разу не было секса и старается овладеть им.

СТРЕЙТ - не гомосексуал. Человек, упертый на своей натуральности.

Т

ТУНТЛАОБА - гомосексуальный акт.

ТЕМА - намек на принадлежность к сексуальным меньшинствам.

У

УКВАВИС – у него цветет – гей, которому секса очень хочется, но стесняется.

Ф

ФИРМА - иностранец.

ФОРМА - военный.

Х

ХАРЧО – сперма.

ХЕЛМАРДЖВЕ ОСТАТИ – мастер на все руки – онанист.

ХИЛ-БОСТАНИ – овощи и фрукты – гей низкого уровня и развития, провинциал.

ХМИС ЧАМЦЕРИ СТУДИА – студия звукозаписи – опытный гей.

ХОЛИВУДИ – голливуд – светский гей.

Ц

ЦАМОМИВИДА НЕРЦКВЕБИ! – слюни потекли! – когда ней видит натурала и он ему ужасно нравится.

ЦУНЦУЛА – (насмешливо – лапочка) - жирный гей.

Ч

ЧАРТЕ ДАЛНИ – включи дальный – посмотри хорошенько.

ЧЕМОДАНИ – чемодан - задница.

Ш

ШЕН АРАВИН ГЕКИТХЕБА! – тебя никто не спрашивает! – не хочу с тобой заниматься сексом.

SHERATON PARTY – светские тусовки, проводимые в гостинице «Sheraton Metekhi Palace».

ШОКОЛАДНИЦА – лесбиянка.

Т

ТРАНСЫ (ТРАНСИ) - транссексуалы.